



รายงานผลการ

การประเมินความพึงพอใจของคณาจารย์ปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

ส่วนที่ ๑

ส่วนนำ

❖ หลักการเหตุผล

การดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นพันธกิจหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษาที่ต้องส่งเสริม นอกเหนือจากพันธกิจด้านการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการ เพื่อให้ผู้เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ตลอดจนชุมชน ได้ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศิลปะและวัฒนธรรม ท้องถิ่น ซึ่งนับว่าเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของชาติที่ต้องอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ และพัฒนาให้เกิดความยั่งยืน ทั้งนี้พันธกิจดังกล่าวยังเป็นส่วนหนึ่งของการพัฒนา นักศึกษา ให้มีคุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ได้แก่ คุณธรรมจริยธรรม ความรู้ ทักษะทางปัญญา ทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ รวมถึงทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานหลักของมหาวิทยาลัย มีหน้าที่โดยตรงในการส่งเสริมและจัดกิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีความมุ่งหวัง ให้ผู้ที่เกี่ยวข้องทุกฝ่ายเกิดความรู้สึกรัก ความภาคภูมิใจ และหวงแหนศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์และแสดงถึงความเป็นไทยเพื่อปกป้องวัฒนธรรมของชาติ ภายใต้สภาพสังคมในปัจจุบันที่เริ่มมีการเปลี่ยนแปลงไป เนื่องจากการรับวัฒนธรรมต่างชาติเข้ามา โดยการถ่ายทอดศิลปะและวัฒนธรรมผ่านกิจกรรมต่างๆ ที่จะดำเนินการขึ้น ตามแผนปฏิบัติงานฉบับนี้ ภายใต้การทำงานร่วมกับชุมชน ซึ่งสอดคล้องตามปรัชญาของมหาวิทยาลัยที่ว่า “มหาวิทยาลัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น”

การประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นการประเมินการจัดโครงการ/กิจกรรมที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง ในการบริหารโครงการ/กิจกรรม การประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนาและบริการให้แก่ บุคลากรในมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ได้แก่ ผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษา ตลอดจนชุมชน เป็นกระบวนการที่ให้ข้อมูลย้อนกลับ ซึ่งสามารถนำมาใช้ในการปรับปรุงการดำเนินงานของโครงการให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ทำให้ทราบข้อบกพร่อง จุดเด่น จุดด้อยของโครงการ และทราบว่าโครงการได้บรรลุวัตถุประสงค์ เป้าหมายเพียงใด และช่วยให้ข้อมูลที่เป็นสำหรัการนำไปใช้ในการตัดสินใจเกี่ยวกับการดำเนินโครงการได้ทั้งในปัจจุบันและในอนาคต



❖ ยุทธศาสตร์การพัฒนา

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้กำหนดยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์พัฒนามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ได้แก่

- ยุทธศาสตร์ที่ ๓ การยกระดับคุณภาพการศึกษา

❖ เป้าประสงค์

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมมีการส่งเสริมการสร้าง หรือรวบรวมองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของชุมชนท้องถิ่น และนำมาเผยแพร่หรือใช้ให้เกิดประโยชน์

❖ กลยุทธ์

พัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้มีอัตลักษณ์ด้วยคุณลักษณะคนไทย ๔ ประการ และมีทักษะในศตวรรษที่ ๒๑

❖ วัตถุประสงค์ของแผนการปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๑. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๒. เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๓. เพื่อส่งเสริมการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๔. เพื่อส่งเสริมให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย

❖ ตัวชี้วัดของแผนการปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๑. จำนวนบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
๒. ร้อยละของนักศึกษาผู้เข้าร่วมกิจกรรมหรือมีส่วนในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม
๓. จำนวนโครงการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๔. จำนวนโครงการที่ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย



❖ นโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๑. ส่งเสริมให้มีการพัฒนาระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
๒. ส่งเสริมและสร้างความเข้มแข็งให้กับสำนักศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อสามารถสร้างผลงานทางด้านทำนุบำรุงเผยแพร่วัฒนธรรม
๓. ส่งเสริมให้นักศึกษามีการเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมผ่านกิจกรรมการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา
๔. สนับสนุนและส่งเสริมภูมิปัญญาไทยและวัฒนธรรมท้องถิ่นให้เป็นวิถีชีวิตในมหาวิทยาลัย
๕. จัดให้มีการสร้างเครือข่ายศิลปนิพนธ์บ้านและปราชญ์ชาวบ้านให้มีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย
๖. ส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาและเชื่อมโยงศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่นภาคเหนือกับท้องถิ่นอื่นภายในประเทศและสามารถเชื่อมโยงกับวัฒนธรรมระดับภูมิภาค
๗. จัดให้มีพิพิธภัณฑ์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้และความภาคภูมิใจของประชาชนท้องถิ่น
๘. จัดพื้นที่ให้มีกิจกรรมทางวัฒนธรรมอยู่เป็นประจำและความหลากหลายเพื่อให้นักศึกษาทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศเข้ามามีส่วนร่วม
๙. นำหลักธรรมาภิบาลมาเป็นแนวทางในการบริหารจัดการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



วัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมาย

วัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด และค่าเป้าหมาย

วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย
๑. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำปาง เป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น	จำนวนบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	คน	≥๕๐๐
๒. เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น	ร้อยละของนักศึกษาผู้เข้าร่วมกิจกรรมหรือมีส่วนในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม	ร้อยละ	๙๐
๓. เพื่อส่งเสริมการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม	จำนวนโครงการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม	โครงการ	๒
๔. เพื่อส่งเสริมให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย	จำนวนโครงการที่ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย	โครงการ	๑



ส่วนที่ ๒

วัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด และโครงการ

วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด	โครงการ
๑. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำปาง เป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น	จำนวนบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ๑. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ๒. โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ๓. โครงการจัดทำระบบฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ๑. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ๒. โครงการนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม ๓. โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม



วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด	โครงการ
๒. เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น	ร้อยละของนักศึกษาผู้เข้าร่วมกิจกรรมหรือมีส่วนในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ๑. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ๒. โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ๓. โครงการประเพณีเข้าพรรษา ๔. โครงการกินอ้อผญา ๕. โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ๖. โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศและประเพณีต่างๆ โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ๑. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ๒. โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ๓. โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ๔. โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศและประเพณีต่างๆ ๕. โครงการนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม ๖. โครงการอนุรักษ์ สืบสานการตีกลองปูจานครลำปาง ๗. โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูภูมิปัญญาพื้นบ้านล้านนา ๘. โครงการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง” ๙. โครงการป่าเวณีปีใหม่เมือง ๑๐. โครงการตั้งธรรมหลวง (เทศน์มหาชาติ) ๑๑. โครงการป่าเวณีล่องสะเปา ๑๒. โครงการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านล้านนาพร้อมสมัย



วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด	โครงการ
๓. เพื่อส่งเสริมการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม	จำนวนโครงการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม	โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ๑. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ๒. โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ๓. โครงการจัดทำระบบฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ๑. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ๒. โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ๓. โครงการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านล้านนาร่วมสมัย ๔. โครงการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง” ๕. โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูโคมผัดล้านนา ๖. โครงการอนุรักษ์ สืบสานการตีกลองปูจานครลำปาง
๔. เพื่อส่งเสริมให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย	จำนวนโครงการที่ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย	โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ๑. โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง โครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ๑. โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง



ส่วนที่ ๓

รายงานผลการประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

โครงการ/กิจกรรม	ดำเนินการ ปีที่	วันที่/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ/ ผู้กำกับติดตาม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ		ผลประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จ		
				รายละเอียด	เป้าหมาย	ผลผลิต	บรรลุ	รายละเอียด
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕								
๑. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา	๗	ต.ค. ๖๔ – ก.ย. ๖๕ ไม่ใช้ งบประมาณ	วิรัชศักดิ์ ของเดิม อ.ปราการ ใจดี	๑. ผู้เข้ามาใช้บริการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐	ร้อยละ ≥ ๙๐	ร้อยละ ๑๐๐	✓	๑. ผู้ใช้บริการ จำนวน ๓๕๕ คน ๒. สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้จัดทำโครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ณ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เพื่อบริการและเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับอักษรโบราณล้านนา ให้แก่อาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป ๓. มีความร่วมมือกับองค์การบริหารส่วนจังหวัดลำปาง ในการทำโครงการส่งเสริมอนุรักษ์อักษรล้านนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ๔. ความร่วมมือกับคณะพุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง จัดทำโครงการหลักสูตรประกาศนียบัตรภาษาล้านนา (ป.ลน) รุ่น ๓ ให้แก่ผู้สนใจโดยทั่วไป
๒. โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	๘	เม.ย. – มิ.ย. ๖๕ ๒๐,๐๐๐	วิรัชศักดิ์ ของเดิม ผศ.เจษฎา ทองสุข	๑. จำนวนเอกสารวิชาการทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่ตีพิมพ์เผยแพร่จำนวน ๑ เรื่อง ๒. จำนวนหน่วยงานที่ได้รับการเผยแพร่ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๐๐ แห่ง	๑ เรื่อง ≥ ๑๐๐	๑ เรื่อง ๑๐๐ แห่ง	✓ ✓	๑. เอกสารวิชาการทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่ตีพิมพ์เผยแพร่ เรื่อง “โวหารอักขระ คุรุบาละกอน” ๒. หน่วยงานจำนวน ๑๐๐ แห่ง ได้แก่ - มหาวิทยาลัยราชภัฏ ๓๘ แห่ง - สถาบันการศึกษาในจังหวัดลำปาง ๖๒ แห่ง
๓. การสร้างระบบฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม	ทุกปี	ต.ค.๖๔ – ก.ย.๖๕ -	ผศ.ชนันกาญจน์ สุวรรณเรือง อ.เสาวรีย์ บุญสา	๑. ฐานข้อมูลด้านด้านศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑ ฐาน	๑ ฐาน	✓	๑. ฐานข้อมูล “ภาพเก่าเมืองลำปาง”
๔. โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศ และ ประเพณีต่างๆ	ทุกปี	ต.ค. ๖๔ – ก.ย. ๖๕ ๒๐,๐๐๐	โสภณลักษณ์ กุลพรม อ.ปราการ ใจดี	๑. มีการดำเนินกิจกรรมการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและประเพณีต่างๆ ภายในประเทศ/นอกประเทศ ไม่น้อยกว่า ๓ ครั้ง	๓ ครั้ง	๓ ครั้ง	✓	๑. มีการดำเนินกิจกรรมการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมจำนวน ๓ ครั้ง ได้แก่ - ครั้งที่ ๑ กิจกรรมงานช่วงหลวงเวียงละกอน วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ ลานมิวเซียมลำปาง อำเภอเมืองลำปาง



โครงการ/กิจกรรม	ดำเนินการ ปีที่	วันที่/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ/ ผู้กำกับติดตาม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ		ผลประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จ			
				รายละเอียด	เป้าหมาย	ผลผลิต	บรรลุ	รายละเอียด	
								- ครั้งที่ ๒ การแสดง “กลองปฐาสะบัดชัยนันทะเกรี พ้อนสะหรี ดาบเจิง” ในงานสาธิตศิลป์ ถิ่นมนุษย์ ครั้งที่ ๑๒ “สาธิตศิลป์สาธิตศาสตร์ สาธิตการเรียนรู้สู่ท้องถิ่น” วันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ ลานกลางอาคาร ๕๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง - ครั้งที่ ๓ ร่วมแสดงในพิธีเปิดงาน โครงการ “กิจกรรม MHESI Street Art สร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรมสู่อัตลักษณ์ท้องถิ่น” การแสดงชุดที่ ๑ ตำนานเวียงละกอนเขลางค์ การแสดงชุดที่ ๒ กองปู่เจ้า เบิกฟ้านครลำปาง ในวันที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๕ ณ ฝายน้ำล้นเฉลิมพระเกียรติ (เขื่อนยาง) อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง	
๕. โครงการประเพณี เข้าพรรษา	ทุกปี	๔ – ๖ ก.ค. ๖๕ ๑๐,๐๐๐	โสภณลักษณ์ กุลพรม ผศ.ชนันกาญจน์ สุวรรณเรือง	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๙๐ ๒.ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	≥ ๙๐ ≥ ๘๐	๑๐๐ ๘๙.๐๐	✓ ✓	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑,๒๕๑ คน ๒. โครงการวันเข้าพรรษาดำเนินการ ๓ กิจกรรม ดังนี้ - กิจกรรมหล่อเทียนพรรษาออนไลน์ - กิจกรรมหล่อเทียนพรรษา วันที่ ๔ – ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงอาหารทิพย์ ธีญา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง - กิจกรรมถวายเทียนพรรษา วันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ วัดหนอง หัวหนองกร่มโพธิ์ทอง	
๖. โครงการกินอ้อผญา	ทุกปี	๒๑ ก.ค. ๖๕ ๑,๐๐๐	อาทิตย์ สุปินะ อ.ปราการ ใจดี	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	≥ ๙๐ ≥ ๘๐	๑๐๐ ๘๗.๖๙	✓ ✓	๑. ผู้เข้าร่วม จำนวน ๙๑๐ คน ๒. ดำเนินโครงการ วันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ โดยดำเนินพิธี กิน อ้อผญา ร่วมกับพิธีไหว้ครูของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๔ - ๒๕๖๕	
๗. โครงการวันสำคัญของชาติ ศา ส ต ร ์ ก ช ั ต ร ี ย แ ล ะ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง	๑	ต.ค. ๖๔ – ก.ย. ๖๕ ๑๙๗,๘๐๐	โสภณลักษณ์ กุลพรม วิศศักดิ์ ของเดิม อาทิตย์ สุปินะ ผศ.ชนันกาญจน์ สุวรรณเรือง อ.ปราการ ใจดี ผศ.เจษฎา ทองสุข	๑. มีการดำเนินการกิจกรรมวันสำคัญ ของชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวน ๗ ครั้ง	๗ ครั้ง	๗ ครั้ง	✓	ดำเนินการกิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัย ราชภัฏลำปาง จำนวน ๗ ครั้ง ๑. กิจกรรมพิธีน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณเนื่องในวันคล้ายวัน สวรรคตพระบาทสมเด็จพระบรม เชนกาธิเบศร มหาภูมิพล อดุลยเดช มหาราช บรมนาถบพิตร วันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๔ ๒. กิจกรรมพิธีเจริญพระพุทธมนต์ พิธีวางพานพุ่มดอกไม้ และพิธีถวาย บังคมเนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระบรม เชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ๕ ธันวาคม ๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๔ ๓. กิจกรรมพิธีทักษิณานุประทานเนื่องในวันพระราชทานนาม "ราชภัฏ" ประจำปี ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕	



โครงการ/กิจกรรม	ดำเนินการ ปีที่	วันที่/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ/ ผู้กำกับติดตาม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ		ผลประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จ		
				รายละเอียด	เป้าหมาย	ผลผลิต	บรรลุ	รายละเอียด
								๔. กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๕ ๕. กิจกรรมพิธีทำบุญทักษิณานุประทาน เนื่องในวันสถาปนาวิทยาลัยครู ลำปาง ประจำปี ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ๖. กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ วันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ๗. กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสสมทบมงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ วันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖								
๘. โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา	๘	ต.ค. ๖๕ – ก.ย. ๖๖ ไม่ใช้ งบประมาณ	วิรัชศักดิ์ ของเดิม อ.ปรางกร ใจดี	๑. มีการดำเนินกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้หรือการอนุรักษ์อักษรธรรมล้านนาจำนวน ๑ กิจกรรม ๒. มีการสร้างเครือข่ายทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑ เครือข่าย	๑ กิจกรรม ๑ เครือข่าย	๑ กิจกรรม ๑ เครือข่าย	✓ ✓	๑. โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนาสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง จัดโครงการอบรมอักษรธรรมล้านนาผ่านระบบออนไลน์เพื่อบริการและเผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับอักษรโบราณล้านนาให้แก่บุคลากร นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป ทุกวันจันทร์ ระหว่างเดือนมิถุนายน - สิงหาคม ๒๕๖๖ ๒. เครือข่ายร่วมกับสภาวัฒนธรรมอำเภอเมืองลำปาง
๙. โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม	๓	๑๘ ม.ค. ๖๖ ๑ ก.พ. ๖๖ ๘ ก.พ. ๖๖ ๑๕,๐๐๐	อาทิตย์ สุปินะ ผศ.เจษฎา ทองสุข	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. ระดับความรู้ความเข้าใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	≥ ๙๐ ≥ ๘๐ ≥ ๘๐	๑๐๐ ๙๔.๐๔ ๘๙.๘๒	✓ ✓ ✓	๑. ผู้เข้าร่วม จำนวน ๙๓ คน ๒. ดำเนินการ ๓ กิจกรรม ดังนี้ ๑. กิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำน้ำอ้อยไทย” วันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๖ ๒. กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำเทียนขี้ผึ้ง ๑๒ นักขัตร์” วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ๓. กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำตุ้งข้อช้าง” วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ๔. ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง



โครงการ/กิจกรรม	ดำเนินการ ปีที่	วันที่/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ/ ผู้กำกับติดตาม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ		ผลประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จ			
				รายละเอียด	เป้าหมาย	ผลผลิต	บรรลุ	รายละเอียด	
๑๐. โครงการนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม	๑	ต.ค. ๖๕ – มี.ค. ๖๖ ๒๑,๘๐๐	ผศ.เจษฎา ทองสุข อ.เสาวรีย์ บุญสา	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. มีการดำเนินกิจกรรมจำนวน ๒ ครั้ง	≥ ๙๐ ≥ ๘๐ ๒ ครั้ง	๑๐๐ ๘๙.๑๑ ๒ ครั้ง	✓ ✓ ✓	๑. มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๐๐ คน ๒. ครั้งที่ ๑ ดำเนินกิจกรรมการจัดนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม ได้แก่ งานช่างศิลป์ล้านนา โคมไฟไม้บ้านหลุก งานลงรักปิดทอง งานผ้า งานเครื่องจักสาน งานเซรามิก และผลงานผลิตภัณฑ์จากโครงการจัดทำฐานข้อมูลชุมชนช่างศิลป์ล้านนา ลำปาง - ลำพูน และสมรรถนะภาคีเครือข่าย ในระหว่างวันที่ ๑๒ - ๑๔ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ลานร่มไม้ ชั้น ๑ เซ็นทรัลลำปาง ครั้งที่ ๒ ดำเนินกิจกรรมการจัดนิทรรศการแสดงผลงานออกแบบผลิตภัณฑ์งานหัตถกรรมศูนย์ช่างศิลป์ล้านนา ในระหว่างวันที่ ๒๗ - ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๖ กิจกรรมเปิดบ้าน HUSOC & Culture LPRU Open House 2023 ณ ห้องจัดแสดงงานศิลปกรรม ห้องช่างแต้ม ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	
๑๑. โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศ และ ประเพณีต่างๆ	ทุกปี	ต.ค. ๖๕ – ก.ย. ๖๖ ๔๐,๐๐๐	โสภณลักษณ์ กุลพรม อ.ปราการ ใจดี	๑. มีการดำเนินกิจกรรมการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นและประเพณีต่างๆ ภายในประเทศ/ภายนอกประเทศ จำนวน ๓ กิจกรรม	๓ ครั้ง	๕ ครั้ง	✓	๑. มีการดำเนินกิจกรรมการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๔ ครั้ง ได้แก่ - ครั้งที่ ๑ กิจกรรมการสาธิตการประดิษฐ์สะพานลอยน้ำ ในงาน “มหรสปสุขสันต์วันลอยกระทง” จัดโดยโรงเรียนมัธยมวิทยา ในวันที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ โรงเรียนมัธยมวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง - ครั้งที่ ๒ การแสดงฟ้อนประกอบบทเพลงตำนานเวียงละกอนเขลางค์ ในกิจกรรมลานวัฒนธรรมพื้นบ้านของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี ในงานแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช วันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ สนามหญ้าหน้าพระที่นั่งจันทร์พิศาลพระนารายณ์ราชานิเวศน์ จังหวัดลพบุรี - ครั้งที่ ๓ การแสดงชุด "ฟ้อนนพบุจา มวลบุปผา ล้านนาไทย " เข้าร่วมแสดงเปิดตัว "นางสาวไทยลำปาง ประจำปี ๒๕๖๖" วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ บริเวณด้านหน้าศูนย์การค้าเซ็นทรัลลำปาง - ครั้งที่ ๔ กิจกรรมบรรเลงดนตรีพื้นบ้านล้านนา สะล้อซอซึง ในงานประเพณีไหว้พระธาตุซอแฮ เมืองแพร่แห่ตุงหลวง ประจำปี ๒๕๖๖ ในวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ วัดพระธาตุซอแฮ พระอารามหลวง อำเภอเมือง จังหวัดแพร่ - ครั้งที่ ๕ กิจกรรมสาธิตภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม กิจกรรมเปิดบ้าน HUSOC & Culture LPRU Open House 2023 ในงาน “สานศิลป์ สาน	



โครงการ/กิจกรรม	ดำเนินการ ปีที่	วันที่/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ/ ผู้กำกับติดตาม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ		ผลประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จ		
				รายละเอียด	เป้าหมาย	ผลผลิต	บรรลุ	รายละเอียด
								ศาสตร์ สานการเรียนรู้ สู่ท้องถิ่น” จัดโดยคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ร่วมกับ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ ๒๗ - ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพป่าง
๑๒. โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพป่าง	๒	ต.ค. ๖๕ – ก.ย. ๖๖ ๒๕๐,๐๐๐	วีรศักดิ์ ของเดิม อาทิตย์ สุปินะ ผศ.ชนันกาญจน์ สุวรรณเรือง อ.ปรภากร ใจดี ผศ.เจษฎา ทองสุข	๑. มีการดำเนินการกิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพป่าง จำนวน ๖ ครั้ง	๖ ครั้ง	๖ ครั้ง	✓	- ดำเนินการกิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพป่าง จำนวน ๖ ครั้ง ๑. วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๕ กิจกรรมพิธีทักษิณานุประทานเพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณเนื่องในวันคล้ายวันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๕ ๒. วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๕ กิจกรรมพิธีทำบุญตักบาตรพิธีวางพานพุ่มดอกไม้และพิธีถวายบังคมเนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพล อดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร วันชาติ และวันพ่อแห่งชาติ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๕ ๓. วันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๖ กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ พิธีถวายเครื่องราชสักการะและวางพานพุ่ม และพิธีถวายพระพรชัยมงคล ๔. วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๖ กิจกรรมพิธีทำบุญและพิธีเจริญพระพุทธมนต์ เนื่องในวันสถาปนาวิทยาลัยครูลำปาง ประจำปี ๒๕๖๖ ๕. วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๖ กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ พิธีถวายเครื่องราชสักการะและวางพานพุ่ม และพิธีถวายพระพรชัยมงคล ๖. วันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๖ กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พิธีถวายเครื่องราชสักการะและวางพานพุ่ม และพิธีถวายพระพรชัยมงคล ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๖
๑๓. โครงการป่าเฉลิมฉลองสะเปา	ทุกปี	๑๖ พ.ย. ๖๕ ๔๐,๐๐๐	อาทิตย์ สุปินะ ผศ.เจษฎา ทองสุข	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม	≥ ๙๐ ≥ ๘๐	๑๐๐ ๘๖.๓๙	✓ ✓	๑. ผู้เข้าร่วม จำนวน ๒,๑๑๓ คน ๒. กิจกรรม “งานประเพณีฉลองสะเปา ณ หอนางหัวทอง” ประจำปี ๒๕๖๕ วันพุธที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๕



โครงการ/กิจกรรม	ดำเนินการ ปีที่	วันที่/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ/ ผู้กำกับติดตาม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ		ผลประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จ			
				รายละเอียด	เป้าหมาย	ผลผลิต	บรรลุ	รายละเอียด	
				โครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. คณะและเครือข่ายมีส่วนร่วม ใน กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม	๑ กิจกรรม ๑ เครือข่าย	๗ กิจกรรม ๑ เครือข่าย	✓	๓. คณะมีส่วนร่วมในกิจกรรม ได้แก่ - คณะครุศาสตร์ จัดกิจกรรมการประกวดร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมทางเครื่อง (ค.บ.) - คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรมสาธิตการละเล่นบอไฟ ดอก - คณะวิทยาศาสตร์ จัดกิจกรรมการประกวดหนุ่มสะเปา สาวเย็บ - คณะวิทยาการจัดการ จัดกิจกรรมการประกวดกระทงฝีมือ (กระทงเล็ก) - คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม จัดกิจกรรมแขวนโคมล้านนาเย็บรำลึก - คณะพยาบาลศาสตร์ จัดกิจกรรมการให้ความรู้เรื่องสมุนไพรและอาหาร เพื่อสุขภาพ - โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จัดกิจกรรมการประกวดหนูน้อยเย็บ เครือข่ายจากศูนย์การเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมบ้านปางสนุก วัดปางสนุก เหนือ เข้าร่วมเป็นวิทยากรในการประดิษฐ์สะเปาลอยน้ำ	
๑๔. โครงการตั้งธรรมหลวง (เทศน์มหาชาติ)	ทุกปี	๒๖ ธ.ค. ๖๕ ๕,๐๐๐	วีรศักดิ์ ของเดิม ผศ.ชนันกาญจน์ สุวรรณเรือง	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. มีการบูรณาการ กับการเรียนการ สอนร่วมกับคณะ	≥ ๙๐ ≥ ๘๐ ๑ คณะ	๑๐๐ ๙๒.๓๘ ๑ คณะ	✓ ✓ ✓	๑. มีผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาเข้าร่วม จำนวน ๓๒ คน ๒. ดำเนินการเป็นเจ้าภาพกับเขตพื้นที่เทศบาลฯ ร่วมกับมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลง กรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง ในวันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง ๓. มีการบูรณาการกับการเรียนการสอนในรายวิชาการวรรณกรรมไทยปัจจุบัน สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ ลำปาง	
๑๕. โครงการบำเพ็ญปีใหม่ เมือง	ทุกปี	๒๐ - ๒๕ เม.ย. ๖๖ ๕,๐๐๐	โสเมลักษณ์ กุลพรหม ผศ.ชนันกาญจน์ สุวรรณเรือง	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	≥ ๙๐ ≥ ๘๐	๑๐๐ ๘๘.๓๖	✓ ✓	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๗๘ คน ๒. ดำเนินพิธีสงฆ์พระพุทธรูปพิทยาจารย์ เนื่องในบำเพ็ญปีใหม่เมือง วันที่ ๒๐ - ๒๕ เมษายน ๒๕๖๖ ณ ศาลาพระพุทธรูปพิทยาจารย์ สวนสามสอ มหาวิทยาลัย ราชภัฏลำปาง	
๑๖. โครงการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง”	๑	๑๐ ก.พ. ๖๖ ๓๐,๐๐๐	วีรศักดิ์ ของเดิม ผศ.เจษฎา ทองสุข	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	≥ ๙๐ ≥ ๘๐	๑๐๐ ๙๑.๑๗	✓ ✓	๑. มีพระภิกษุ - สามเณร บุคลากรทางการศึกษา นักวิชาการ นักเรียน นักศึกษา และประชาชนผู้สนใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๒๔ คน ๒. ดำเนินโครงการในวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง	
๑๗. โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟู	๑	๑๑ พ.ย.	อาทิตย์ สุบินะ	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐	≥ ๙๐	๑๐๐	✓	๑. มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๓ คน	



โครงการ/กิจกรรม	ดำเนินการ ปีที่	วันที่/ งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ/ ผู้กำกับติดตาม	ตัวชี้วัดความสำเร็จ		ผลประเมินตามตัวชี้วัดความสำเร็จ		
				รายละเอียด	เป้าหมาย	ผลผลิต	บรรลุ	รายละเอียด
โคผัดล้านนา		๖๕ ๓๐,๐๐๐	อ.ปราการ ใจดี	ละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. จำนวนผลงานโคผัดล้านนา จำนวน ๑๐ ชิ้น	≥ ๘๐ ๑๐ ชิ้น	๙๗.๑๗ ๑๐ ชิ้น	✓ ✓	๒. ดำเนินโครงการในวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
๑๘. โครงการอนุรักษ์ สืบสาน การตักลองปูจานครลำปาง	๑	๒๒ มี.ค. ๖๖ ๕,๐๐๐	โสภณลักษณ์ กุลพรม อ.ปราการ ใจดี	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ๓. มีการสร้างเครือข่ายทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑ เครือข่าย	≥ ๙๐ ≥ ๘๐ ๑ เครือข่าย	๑๐๐ ๙๓.๖๐ ๑ เครือข่าย	✓ ✓ ✓	๑. มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๐ คน ๒. ดำเนินโครงการในวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ๓. มีเครือข่ายทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับสภาวัฒนธรรมอำเภอแม่เม้าะ จังหวัดลำปาง
๑๙. โครงการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้าน ล้านนาร่วมสมัย	๒	๓ มี.ค. ๖๖ ๘,๐๐๐	อ.ปราการ ใจดี อ.เสาวรีย์ บุญสา	๑. ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐ ๒. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ ๓. ระดับความรู้ความเข้าใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	≥ ๙๐ ≥ ๘๐ ≥ ๘๐	๑๐๐ ๘๗.๒๔ ๘๗.๒๐	✓ ✓ ✓	๑. นักศึกษาเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน ๒. ดำเนินการอบรมนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ในวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

สรุปผลการปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕		
จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้งหมด	๑๙	โครงการ/กิจกรรม
จำนวนตัวชี้วัดความสำเร็จของกิจกรรมทั้งหมด	๓๘	ตัวชี้วัดความสำเร็จ
ผลการประเมินตามตัวชี้วัดของโครงการ/กิจกรรม		
บรรลุตัวชี้วัด	๓๘	ตัวชี้วัด
ไม่บรรลุตัวชี้วัด	-	ตัวชี้วัด
รวม	๓๘	ตัวชี้วัด



สรุปรายงานผลการประเมินความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

สำนักศิลปะและวัฒนธรรมได้กำหนดวัตถุประสงค์และตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ แล้วนั้น เมื่อการดำเนินโครงการ/กิจกรรมตามแผนเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงมีการประเมินความสำเร็จของแผนตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีการสรุปผลการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผน จากการติดตามรายงานผลการดำเนินงานและจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน ซึ่งดำเนินงานภายใต้ระบบและกลไกในการติดตามการดำเนินงาน และนำข้อมูลจากรายงานผลการประเมินความสำเร็จตามแผนปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ เป็นแนวทางในการกำหนดแผนการปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในปีการศึกษาต่อไป

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดทำรายงานผลการประเมินความสำเร็จของแผนตามตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ดังนี้

☆ วัตถุประสงค์ข้อที่ ๑ เพื่อส่งเสริมให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่ ๑ จำนวนบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้าใช้บริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า ๕๐๐ คน

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๑		
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕		
๑	โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา	๓๕๕ คน
๒	โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม	๑๐๐ หน่วยงาน/คน
๓	โครงการจัดทำระบบฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม	๑๑๐ คน
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖		
๔	โครงการศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา	๖๐ คน
๕	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม	๑๐๐ คน
๖	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางศิลปะและวัฒนธรรม	๙๓ คน
รวม		๘๑๘ คน

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๑

การดำเนินโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมให้สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยประเมินจากจำนวนบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้าใช้บริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวนทั้งสิ้น ๘๑๘ คน จำนวน ๖ โครงการ ดังนี้

๑.๑ โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการบริการการเรียนการสอนเกี่ยวกับเอกสารและอักษรโบราณล้านนาโดยบูรณาการกับเครือข่ายต่างๆ และการบริการเยี่ยมชมห้องศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จ คือ มีการจัดนิทรรศการ หรือการสาธิต หรือการเผยแพร่องค์ความรู้เอกสารโบราณ และได้มีการดำเนินโครงการอบรมอักษรธรรมล้านนาร่วมกับภาคีเครือข่าย และเปิดบริการให้เข้ามาศึกษาและเรียนรู้ ณ ศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ชั้น ๑ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง โดยมีบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวน ๓๕๕ คน

๑.๒ โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการจัดทำเอกสารวิชาการทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง “โวหารอักขระ คุรุบาละกอน” และดำเนินการตีพิมพ์เป็นรูปเล่มเอกสารและเผยแพร่ให้แก่ผู้สนใจ ซึ่งได้เผยแพร่เอกสารโดยการมอบเอกสารให้กับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มอบให้เครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ มอบให้หน่วยงานเครือข่ายทางศิลปวัฒนธรรมภายในจังหวัดลำปาง และเผยแพร่เอกสารในระบบฐานข้อมูลทางเว็บไซต์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีหน่วยงานที่ส่งเอกสารไปเผยแพร่และสามารถอ้างอิงเผยแพร่หรือใช้ประโยชน์ จำนวน ๘๐ หน่วยงาน และมีผู้สนใจขอรับเอกสารวิชาการและดาวน์โหลดเอกสารไปใช้ จำนวน ๒๐ คน รวมเป็น ๑๐๐ หน่วยงานหรือคน

๑.๓ โครงการจัดทำระบบฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการจัดทำระบบฐานข้อมูล เรื่อง “ภาพเก่าเมืองลำปาง” โดยเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม <https://culture.lpru.ac.th/galleryculture/index.php> ซึ่งประกอบไปด้วย

- ภาพถ่ายโบราณสยาม
- ภาพถ่ายโบราณทหารไทยในสงครามโลกครั้งที่ ๑
- ภาพถ่ายโบราณเชียงใหม่
- ภาพถ่ายโบราณลำพูน
- ภาพถ่ายโบราณลำปาง
- ภาพถ่ายโบราณแพร่
- ภาพถ่ายโบราณน่าน
- ภาพถ่ายโบราณอุตรดิตถ์

โดยได้ระบบฐานข้อมูล ๑ ระบบฐานข้อมูล และได้มีการดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลภาพเก่า เมืองลำปาง เพื่อเปิดบริการให้นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ และประชาชนทั่วไปเข้ามาศึกษาและเรียนรู้ ผ่านระบบฐานข้อมูลภาพเก่าเมืองลำปาง โดยมีการเผยแพร่ผ่านระบบออนไลน์ มีบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวน ๑๑๐ คน

๑.๔ โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการบริการการเรียนการสอนเกี่ยวกับเอกสารและอักษรโบราณล้านนาโดยบูรณาการกับเครือข่ายต่างๆ และการบริการเยี่ยมชมห้องศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จ คือ มีการจัดนิทรรศการ หรือการสาธิต หรือการเผยแพร่องค์ความรู้เอกสารโบราณ และเปิดบริการให้เข้ามาศึกษาและเรียนรู้ ณ ศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ชั้น ๑ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง โดยมีบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง (ตุลาคม ๒๕๖๕ - พฤษภาคม ๒๕๖๖) จำนวน ๖๐ คน

๑.๕ โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการการอบรมให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวน ๓ กิจกรรม โดยมีบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวน ๙๓ คน

- กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำน้ำอบไทย” เมื่อวันพุธที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
- กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำเทียน ๑๒ นักษัตร” เมื่อวันพุธที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
- กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำตุ้งซ้อช้าง” เมื่อวันพุธที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑.๖ โครงการนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม (ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมการจัดนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม ได้แก่ งานช่างศิลป์ล้านนา โคมไฟไม้บ้านหลุก งานลงรักปิดทอง งานผ้า งานเครื่องจักสาน งานเซรามิก และผลงานผลิตภัณฑ์ จากโครงการจัดทำฐานข้อมูลชุมชนช่างศิลป์ล้านนา ลำปาง - ลำพูน และสมรรถนะภาคีเครือข่าย โดยมีบุคคลภายนอกและนักศึกษาเข้ารับบริการหรือเยี่ยมชมจากแหล่งเรียนรู้ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวน ๑๐๐ คน

☆ **วัตถุประสงค์ข้อที่ ๒** เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่ ๒ ร้อยละของนักศึกษาผู้เข้าร่วมกิจกรรมหรือมีส่วนในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม ร้อยละ ๙๐

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๒				
โครงการ/กิจกรรม		เป้าหมาย (คน)	ผลดำเนินงาน (คน)	จำนวนร้อยละ ของนักศึกษา
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕				
๑	โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา	๑๐๐	๓๕๕	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๒	โครงการประเพณีเข้าพรรษา	๑๕๐	๑,๒๕๑	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๓	โครงการกินอ้อผญา	๑๐๐	๙๑๐	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๔	โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศ และประเพณีต่างๆ	๓๐	๓๐	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖				
๕	โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา	๕๐	๖๐	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๖	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางศิลปะและวัฒนธรรม	๙๐	๙๓	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๗	โครงการป่าแฉ่งล่องสะเปา	๓๐๐	๒,๑๑๓	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๘	โครงการตั้งธรรมหลวง (เทศน์มหาชาติ)	๓๐	๓๒	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๒				
โครงการ/กิจกรรม		เป้าหมาย (คน)	ผลดำเนินงาน (คน)	จำนวนร้อยละ ของนักศึกษา
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖				
๙	โครงการป่าเวณิปีใหม่เมือง	๕๐	๗๘	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๑๐	โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศ และประเพณีต่างๆ	๓๐	๔๐	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๑๑	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม	๑๐๐	๑๐๐	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๑๒	โครงการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง”	๑๐๐	๑๒๔	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๑๓	โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูโคมผัดล้านนา	๓๐	๓๓	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๑๔	โครงการอนุรักษ์สืบสานการตีกลอง ปูจานครลำปาง	๒๐	๒๐	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐
๑๕	โครงการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านล้านนาร่วมสมัย	๓๐	๓๐	บรรลุ ร้อยละ ๑๐๐

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๒

การดำเนินโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น โดยประเมินจากจำนวนผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมหรือมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรม คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐ จำนวน ๑๖ โครงการ ดังนี้

๒.๑ โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนโดยให้ความรู้และการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านเอกสารและอักษรโบราณล้านนา ให้แก่นักเรียน นักศึกษา คณาจารย์ และผู้ที่สนใจ โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน ซึ่งมีจำนวนนักศึกษาที่เรียนหรือเข้าร่วมกิจกรรมหรือมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานอักษรโบราณล้านนา จำนวน ๓๕๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๒ โครงการประเพณีเข้าพรรษา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมการอนุรักษ์ สืบสานประเพณีเข้าพรรษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เมื่อวันที่ ๔ - ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับคณะต่างๆ และหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๕๐ คน และมีจำนวนนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมหรือมีส่วนร่วมสืบสานประเพณีเข้าพรรษา จำนวน ๑,๒๕๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐ โดยมีการดำเนินกิจกรรม ๓ กิจกรรม ดังนี้

- กิจกรรมที่ ๑ กิจกรรมหล่อเทียนพรรษาออนไลน์ วันที่ ๔ - ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ดำเนินการงานเว็บไซต์สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
- กิจกรรมที่ ๒ กิจกรรมหล่อเทียนพรรษา วันที่ ๔ - ๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ โรงอาหารทิพย์ธัญญา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
- กิจกรรมที่ ๓ กิจกรรมถวายเทียนพรรษา วันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ วัดหนองหัวหงอกรมโพธิ์ทอง ตำบลชมพู อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

๒.๓ โครงการกินอ้อผญา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการร่วมกับพิธีไหว้ครูของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ - ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕ โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการกินอ้อผญาและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๙๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๔ โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศ และวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์ และประเพณีต่างๆ (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านและการแสดงดนตรีพื้นบ้านในโอกาสต่างๆ โดยมีตัวแทนนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางร่วมเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐ ดังนี้

- กิจกรรมครั้งที่ ๑ งานช่วงหลวงเวียงละกอน เมื่อวันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ ลานมิวเซียมลำปาง อำเภอเมืองลำปาง
- กิจกรรมครั้งที่ ๒ งานสานศิลป์ ถิ่นมนุษย์ ครั้งที่ ๑๒ “สานศิลป์สานศาสตร์ สานการเรียนรู้สู่ท้องถิ่น” เมื่อวันที่ ๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ ลานกลางอาคาร ๕๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง
- กิจกรรมครั้งที่ ๓ พิธีเปิดงานโครงการ “กิจกรรม MHESI Street Art สร้างสรรค์ผลงานนวัตกรรมสู่อัตลักษณ์ท้องถิ่น” เมื่อวันที่ ๖ กันยายน ๒๕๖๕ ณ ฝ่ายน้ำล้นเฉลิมพระเกียรติ (เขื่อนยาง) อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

๒.๕ โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการบริการการเรียนรู้การสอนเกี่ยวกับเอกสารและอักษรโบราณล้านนาโดยบูรณาการกับเครือข่ายต่างๆ และการบริการเยี่ยมชมห้องศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จ คือ มีการจัดนิทรรศการ หรือการสาธิต หรือการเผยแพร่องค์ความรู้เอกสารโบราณ และเปิดบริการให้เข้ามาศึกษาและเรียนรู้ ณ ศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ชั้น ๑ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีผู้เข้าร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมด้านอักษรโบราณล้านนา (ตุลาคม ๒๕๖๕ - พฤษภาคม ๒๕๖๖) จำนวน ๖๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๗ โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรมร่วมกับคณะต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นการถ่ายทอดองค์ความรู้จากปราชญ์ท้องถิ่นที่สืบทอดการอนุรักษ์และสืบสาน โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๙๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมด้านการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จำนวน ๙๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

- กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำน้ำออบไทย” เมื่อวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาการโดย อาจารย์กนกกร อินทะรัตน์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง

- กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำเทียนขี้ผึ้ง ๑๒ นักษัตร” เมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาการโดย คุณอาทิตย์ สุปินะ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

- กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำตุ้งข่อยช้าง” เมื่อวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาการโดย คุณอัศม์เดช มาลัย ศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมชุมชนบ้านปงสนุก

๒.๘ โครงการป้าเวณีส่องสะเปา ประจำปี ๒๕๖๕ (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรม “งานประเพณีส่องสะเปา ณ หนองหัวหงอก” ประจำปี ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ ช่วงวัฒนธรรม สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมประเพณีส่องสะเปา จำนวน ๒,๑๑๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐ ซึ่งมีหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและเครือข่ายทางศิลปวัฒนธรรมมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรม ได้แก่

- คณะครุศาสตร์ จัดกิจกรรมการประกวดร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมหางเครื่อง (ค.บ.)
- คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรมสาธิตการละเล่นบอกลีไฟดอก
- คณะวิทยาศาสตร์ จัดกิจกรรมการประกวดหนุ่มสะเปา สาวเย็บ
- คณะวิทยาการจัดการ จัดกิจกรรมการประกวดกระทงฝีมือ (กระทงเล็ก)
- คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมจัดกิจกรรมแขวนโคมล้านนายี่เป็งรำลึก

- คณะพยาบาลศาสตร์ จัดกิจกรรมการให้ความรู้เรื่องสมุนไพรและอาหารเพื่อสุขภาพ
- โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จัดกิจกรรมการประกวดหนูน้อยยี่เป็ง
- ศูนย์การเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมบ้านปงสนุก วัดปงสนุกเหนือ เข้าร่วมเป็นวิทยากรในการประดิษฐ์สะเปาลอยน้ำ

๒.๙ โครงการประเพณีตั้งธรรมหลวง (เทศน์มหาชาติ) (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินพิธีเทศน์มหาชาติโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางเป็นเจ้าภาพกัณฑ์เทศน์มหาชาติ ร่วมกับมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง เมื่อวันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาลัยสงฆ์นครลำปาง และมีการบูรณาการกับการเรียนการสอน ในรายวิชาการวรรณกรรมไทยปัจจุบัน สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมประเพณีตั้งธรรมหลวง (เทศน์มหาชาติ) จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๑๐ โครงการป่าเวณีย์ปีใหม่เมือง (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมสงฆ์พระพุทธรูปพิทยากรย์ เนื่องในเทศกาลประเพณีปีใหม่เมือง เมื่อวันที่ ๒๐ - ๒๕ เมษายน ๒๕๖๖ ณ ศาลาพระพุทธรูปพิทยากรย์ สวนสามสอ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ดำเนินงานร่วมกับคณะต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมประเพณีปีใหม่เมือง จำนวน ๗๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๑๑ โครงการเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมภายใน/ภายนอกประเทศ และประเพณีต่างๆ (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรมด้านศิลปะการแสดงพื้นบ้านและการแสดงดนตรีพื้นบ้านในโอกาสต่างๆ โดยมีตัวแทนนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางร่วมเผยแพร่หรือแลกเปลี่ยนศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๔๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐ ดังนี้

- กิจกรรมครั้งที่ ๑ กิจกรรมการสาธิตการประดิษฐ์สะเปาลอยน้ำ ในงาน “มหรสพสุสันต์วันลอยกระทง” เมื่อวันที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ โรงเรียนมัธยมวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง
- กิจกรรมครั้งที่ ๒ การจัดงานแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เมื่อวันที่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ สนามหญ้าหน้าพระที่นั่ง จันทรพิศาล พระนารายณ์ราชนิเวศน์ จังหวัดลพบุรี
- กิจกรรมครั้งที่ ๓ การแสดงเปิดตัว “นางสาวไทยลำปาง ประจำปี ๒๕๖๖” เมื่อวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ บริเวณด้านหน้าศูนย์การค้าเซ็นทรัลลำปาง
- กิจกรรมครั้งที่ ๔ งานประเพณีไหว้พระธาตุช่อแฮ เมืองแพร่แห่ตุงหลวง ประจำปี ๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ วัดพระธาตุช่อแฮ พระอารามหลวง อำเภอเมือง จังหวัดแพร่

๒.๑๒ โครงการนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมการจัดนิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ทางศิลปะและจากโครงการจัดทำฐานข้อมูลชุมชนช่างศิลป์ล้านนา ลำปาง - ลำพูน และสมรรถนะภาคีเครือข่าย เมื่อวันที่ ๑๒ - ๑๔ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ห้างเซ็นทรัลลำปาง โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการผลงานสร้างสรรค์ศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑๐๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๑๓ โครงการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง” (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการจัดสัมมนาเกี่ยวกับอัตลักษณ์ของจังหวัดลำปาง เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑๒๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๑๔ โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูโคมผัดล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมการอบรมการอนุรักษ์และฟื้นฟูการทำโคมผัดล้านนา เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการประดิษฐ์โคมล้านนาโบราณ ที่มีการหมุนวนของเงาภาพภายใน ด้วยความร้อนจากแสงเทียน โดยวิทยากร คุณพลเทพ บุญหมื่น จากแหล่งเรียนรู้เอือนศิริศิลป์เวียงกุมกาม จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมการทำโคมผัดล้านนา จำนวน ๓๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๑๕ โครงการอนุรักษ์ สืบสานการตีกลองปูจานครลำปาง (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมอบรมการตีกลองปูจา ในวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง กิจกรรมการบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับกลองปูจา และการฝึกปฏิบัติการตีกลองปูจาในทำนองพุทธบูชา ทำนองสุทธธรรม และทำนองชัยยะมงคล โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรมสืบสานการตีกลองปูจานครลำปาง จำนวน ๒๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

๒.๑๖ โครงการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านล้านนาร่วมสมัย (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านร่วมสมัย ในวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง วิทยากรโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรชัย เตังรัตนล้อม และคุณยศสรล พุคำ โดยมีเป้าหมายผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน และมีผู้เข้าร่วมโครงการและร่วมการอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม การสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านล้านนาร่วมสมัย จำนวน ๓๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐.๐๐

☆ **วัตถุประสงค์ข้อที่ ๓** เพื่อส่งเสริมการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่ ๓ จำนวนโครงการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๙ โครงการ

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๓	
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	
๑	โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา
๒	โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม
๓	โครงการจัดทำระบบฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	
๔	โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา
๕	โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางศิลปะและวัฒนธรรม
๖	โครงการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง”
๗	โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูโคมผัดล้านนา
๘	โครงการอนุรักษ์ สืบสานการตีกลองปูจานครลำปาง
๙	โครงการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านล้านนาร่วมสมัย

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๓

การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม โดยประเมินจากจำนวนโครงการพัฒนาทักษะและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๙ โครงการ ดังนี้

๓.๑ โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการบริการการเรียนการสอนเกี่ยวกับเอกสารและอักษรโบราณล้านนาโดยบูรณาการกับเครือข่ายต่างๆ และการบริการเยี่ยมชมห้องศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จ คือ มีการจัดนิทรรศการ หรือการสาธิต หรือการเผยแพร่องค์ความรู้เอกสารโบราณ และได้มีการดำเนินโครงการอบรมอักษรธรรมล้านนาร่วมกับภาคีเครือข่าย และเปิดบริการให้เข้ามาศึกษาและเรียนรู้ ณ ศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ชั้น ๑ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

๓.๒ โครงการรวบรวมและจัดทำเอกสารองค์ความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการจัดทำเอกสารวิชาการทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง “โวหารอักษร ครูปาละกอน” และดำเนินการตีพิมพ์เป็นรูปเล่มเอกสารและเผยแพร่ให้แก่ผู้ที่สนใจ ซึ่งได้เผยแพร่เอกสารโดยการมอบเอกสารให้กับหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง มอบให้เครือข่ายมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ มอบให้หน่วยงานเครือข่ายทางศิลปวัฒนธรรมภายในจังหวัดลำปาง และเผยแพร่เอกสารในระบบฐานข้อมูลทางเว็บไซต์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๓.๓ โครงการจัดทำระบบฐานข้อมูลด้านศิลปะและวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการจัดทำระบบฐานข้อมูล เรื่อง “ภาพเก่าเมืองลำปาง” โดยเผยแพร่ทางเว็บไซต์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม <https://culture.lpru.ac.th/galleryculture/index.php> โดยได้ระบบฐานข้อมูล ๑ ระบบฐานข้อมูล และได้มีการดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลภาพเก่าเมืองลำปาง เพื่อเปิดบริการให้นักเรียน นักศึกษา นักวิชาการ และประชาชนทั่วไปเข้ามาศึกษาและเรียนรู้ ผ่านระบบฐานข้อมูลภาพเก่าเมืองลำปาง

๓.๔ โครงการศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการบริการการเรียนการสอนเกี่ยวกับเอกสารและอักษรโบราณล้านนาโดยบูรณาการกับเครือข่ายต่างๆ และการบริการเยี่ยมชมห้องศูนย์เรียนรู้เอกสารและอักษรโบราณล้านนา มีการกำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จ คือ มีการจัดนิทรรศการ หรือการสาธิต หรือการเผยแพร่องค์ความรู้เอกสารโบราณ และเปิดบริการให้เข้ามาศึกษาและเรียนรู้ ณ ศูนย์เอกสารและอักษรโบราณล้านนา ชั้น ๑ อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

๓.๕ โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินโครงการการอบรมให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จำนวน ๓ กิจกรรม

- กิจกรรมที่ ๑ การถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำน้ำอ้อยไทย” วันพุธที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๖
- กิจกรรมที่ ๒ การถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำเทียน ๑๒ นักษัตร” วันพุธที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖
- กิจกรรมที่ ๓ การถ่ายทอดองค์ความรู้ “การทำตุ้งซ้อช้าง” วันพุธที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

๓.๖ โครงการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง” (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการจัดสัมมนาเกี่ยวกับอัตลักษณ์ของจังหวัดลำปาง เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง โดยดำเนินการสัมมนาวิชาการ “อัตลักษณ์ลำปาง” จำนวน ๔ หัวข้อเรื่อง ได้แก่

- บรรยาย เรื่อง “พระพุทธรูปสำริดสกุลช่างลำปาง” โดย อาจารย์ธวัชชัย ทำทอง อาจารย์ประจำสาขาวิชาการท่องเที่ยวและธุรกิจบริการ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- บรรยาย เรื่อง “นครลำปาง เมืองแห่งหม้อดอก : รูปแบบและพัฒนากลายหม้อดอกลำปาง” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฐาปกรณ์ เครือระยา อาจารย์ประจำกลุ่มวิชาพัฒนาสุขภาพ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้

- บรรยาย เรื่อง “แจ้ห่ม : จากจารึก เอกสารทางประวัติศาสตร์ และงานพุทธศิลป์” โดย รองศาสตราจารย์ ว่าที่ร้อยตรี ดร.ชาญคณิต อวรรณ อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปะและการออกแบบคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

- บรรยาย เรื่อง “ความเชื่อ ประเพณี และพิธีกรรมนครลำปาง” โดย อาจารย์ ดร.อนุกุล ศิริพันธุ์ ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอเมืองลำปาง

๓.๗ โครงการอนุรักษ์และฟื้นฟูโคมผัดล้านนา (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมการอบรมการอนุรักษ์และฟื้นฟูการทำโคมผัดล้านนา เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง เป็นกิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการประดิษฐ์โคมล้านนาโบราณ ที่มีการหมุนวนของเงาภาพภายใน ด้วยความร้อนจากแสงเทียน โดยวิทยากร คุณพลเทพ บุญหมื่น จากแหล่งเรียนรู้เอือนศิริศิลป์เวียงกุมกาม จังหวัดเชียงใหม่

๓.๘ โครงการอนุรักษ์ สืบสานการตักลงปูจานครลำปาง (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินกิจกรรมอบรมการตักลงปูจาน ในวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง ประกอบด้วยกิจกรรมการบรรยายให้ความรู้เกี่ยวกับกลองปูจา และการฝึกปฏิบัติการตักลงปูจาในทำนองพุทธบูชา ทำนองสุทธธรรม และทำนองชัย ยะมงคล และมีจัดทำบันทึกข้อตกลงกับเครือข่ายทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับสภาวัฒนธรรมอำเภอแม่เมาะ จังหวัดลำปาง

๓.๙ โครงการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านล้านนาร่วมสมัย (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ดำเนินการอบรมการสร้างสรรค์ดนตรีพื้นบ้านร่วมสมัย ในวันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน ชั้น ๒ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง วิทยากรโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรชัย เตังรัตน์ล้อม และคุณยศสรล พูคำ

☆ **วัตถุประสงค์ข้อที่ ๔** เพื่อส่งเสริมให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย

ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่ ๔ จำนวนโครงการที่ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ โครงการ

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๔	
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕	
๑	โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง - กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ - กิจกรรมพิธีทำบุญทักษิณานุประทาน เนื่องในวันสถาปนาวิทยาลัยครูลำปาง ประจำปี ๒๕๖๕ - กิจกรรมพิธีเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพิธีถวายสัตย์ปฏิญาณเพื่อเป็นข้าราชการที่ดีและพลังของแผ่นดิน - กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๕
ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖	
๒	โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง - พิธีทักษิณานุประทาน เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณเนื่องในวันคล้ายวันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร - กิจกรรมพิธีทำบุญตักบาตร พิธีวางพานพุ่มดอกไม้และพิธีถวายบังคมเนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร วันชาติ และวันพ่อแห่งชาติ

ผลการดำเนินงานตามวัตถุประสงค์ที่ ๔

การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมส่งเสริมให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย โดยประเมินจากจำนวนโครงการที่ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย จำนวน ๒ โครงการ ดังนี้

๔.๑ โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕)

ผลการดำเนินงาน : ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางดำเนินกิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางที่ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย จำนวน ๗ กิจกรรม ดังนี้

- กิจกรรมครั้งที่ ๑ กิจกรรมพืชน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณเนื่องในวันคล้ายวันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพล อดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เมื่อวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุมโอฬารรัตน์ อาคารโอฬาร โรจน์หิรัญ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมครั้งที่ ๒ กิจกรรมพิธีเจริญพระพุทธมนต์ พิธีวางพานพุ่มดอกไม้ และพิธีถวายบังคมเนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพล อดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ๕ ธันวาคม ๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุมเอื้องหลวง อาคาร ๕๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมครั้งที่ ๓ กิจกรรมพิธีทักษิณานุประทานเนื่องในวันพระราชทานนาม "ราชภัฏ" ประจำปี ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔ ณ ห้องประชุมเวียงละกอน อาคารสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมครั้งที่ ๔ กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมเอื้องหลวง อาคาร ๕๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมครั้งที่ ๕ กิจกรรมพิธีทำบุญทักษิณานุประทาน เนื่องในวันสถาปนาวิทยาลัยครูลำปาง ประจำปี ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๕ ณ ศาลาพระพุทธพิทยารักษ์ สวนสามสอ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมครั้งที่ ๖ พิธีเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และพิธีถวายสัตย์ปฏิญาณเพื่อเป็นข้าราชการที่ดีและพลังของแผ่นดิน เมื่อวันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕ ณ หอประชุมจันทน์ผา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมครั้งที่ ๗ กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๙๐ พรรษา ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ เมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมเอื้องหลวง อาคาร ๕๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

๔.๒ โครงการวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง (ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖)

ผลการดำเนินงาน : ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางดำเนินกิจกรรมวันสำคัญของชาติ ศาสน์ กษัตริย์และมหาวิทยาลัยราชภัฏลำปางที่ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์และมหาวิทยาลัย จำนวน ๖ กิจกรรม ดังนี้

- พิธีทักษิณานุประทาน เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณเนื่องในวันคล้ายวันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพล อดุลยเดชมหาราชบรมนาถบพิตร วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมเอื้องหลวง อาคาร ๕๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมพิธีทำบุญตักบาตร พิธีวางพานพุ่มดอกไม้และพิธีถวายบังคมเนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร วันชาติ และวันพ่อแห่งชาติ วันที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ ห้องประชุมเอื้องหลวง อาคาร ๕๒ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ - คณะครู ศาสตราจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๓ มิถุนายน ๒๕๖๖ พิธีถวายเครื่องราชสักการะและวางพานพุ่ม และพิธีถวายพระพรชัยมงคล วันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ หอประชุมจันทน์ผา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- พิธีทำบุญและพิธีเจริญพระพุทธมนต์ เนื่องในวันสถาปนาวิทยาลัยครูลำปาง ประจำปี ๒๕๖๖ วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ ศาลาพระพุทธพิทยาคารย์ สวนสามสอ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๖ พิธีถวายเครื่องราชสักการะและวางพานพุ่ม และพิธีถวายพระพรชัยมงคล วันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ หอประชุมจันทน์ผา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

- กิจกรรมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พิธีถวายเครื่องราชสักการะและวางพานพุ่ม และพิธีถวายพระพรชัยมงคล ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๖ วันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๖ ณ หอประชุมจันทน์ผา มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง

ในปีการศึกษา ๒๕๖๕ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมดำเนินโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งมีผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ตามวัตถุประสงค์ของแผน ดังรายงานผลการประเมินความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ดังนี้

จำนวนโครงการ/กิจกรรมทั้งหมด	๑๙	โครงการ/กิจกรรม
จำนวนตัวชี้วัดความสำเร็จของกิจกรรม	๓๘	ตัวชี้วัด
บรรลุเป้าหมาย	๓๘	ตัวชี้วัด
ไม่บรรลุเป้าหมาย	-	ตัวชี้วัด